

**ԱՌԱՐԿԱՅԱԿԱՆ ՆԿԱՐԱԳԻՐ
ԺՈՒՌՆԱԼԻՍՏԱԿԱՆ ԷԹԻԿԱ**

ՖԱԿՈՒԼՏԵՏ	ՊԱՏՄԱԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ
ԱՄԲԻՈՆ	ՀԱՅ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ, ՆՐԱ ԴԱՍԱՎԱՆԴՄԱՆ ՄԵԹՈԴԻԿԱՅԻ ԵՎ ԼՐԱԳՐՈՒԹՅԱՆ
ԱՌԱՐԿԱՅԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄ ԵՎ ԸՆԹԱՑԻԿ ՄՈԴՈՒԼ	ԺՈՒՌՆԱԼԻՍՏԱԿԱՆ ԷԹԻԿԱ
ԱՌԱՐԿԱՅԻ ԴԱՄԻՉ ԵՎ ՄՈԴՈՒԼՆԵՐԻ ՔԱՆԱԿ	1609B4/24
ՄԱՍՆԱԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ	ԼՐԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆ
ԿՈՒՐՍ/ԿԻՍԱՄՅԱԿ	4-րդ կուրս, 1-ին կիսամյակ
ԴԱՍԸՆԹԱՑԻ ՆՊԱՏԱԿԸ	Դասընթացի նպատակն է ուսանողներին գիտելիքներ տալ մասնագիտական բարոյականության հիմնախնդիրների ու առանձնահատկությունների, ժուռնալիստական վարքականոնների, լրագրողի բարոյական գիտակցման ու դիրքորոշման մասին:
ԿՐԹԱԿԱՆ ՎԵՐՋՆԱՐԴՅՈՒՆՔՆԵՐԸ	<ul style="list-style-type: none"> • ԳԻՏԵԼԻՔ ԶԼՄ-ների գործունեության թույլատրելի և անթույլատրելի սահմանները, բարոյական նորմերն ու սկզբունքները, գիտակցական ընտրության հիմնահարցերը: • ԿԱՐՈՂՈՒԹՅՈՒՆ պահպանել ժուռնալիստական էթիկայի սահմանները, անձի պատվի և արժանապատվության խնդիրը, իմանալու իրավունքը: • ՀՄՏՈՒԹՅՈՒՆ տիրապետի ժուռնալիստական կուլտուրային,ինֆորմացիա ստանալու թույլատրելի և անթույլատրելի մեթոդներին, լրագրողի վարքագծի միջազգային չափանիշներին:
ԴԱՍԸՆԹԱՑԻ ՆԿԱՐԱԳԻՐ	<ul style="list-style-type: none"> • ԿՐԵԴԻՏՆԵՐԻ ՔԱՆԱԿ - 3 • ԼՍԱՐԱՅԻՆ ԺԱՄ - 33 • ԴԱՍԱԽՈՍՈՒԹՅՈՒՆ - 16 • ՍԵՄԻՆԱՐ ՊԱՐԱՊՄՈՒՆՔ -17 • ՇԱԲԱԹԱԿԱՆ ԺԱՄ - 3
ՆԱԽԱՊԱՅՄԱՆՆԵՐ	Նախնական գիտելիքներ ավագ դպրոցում հասարակագիտական առարկաներից:
ԴԱՍԱՎԱՆԴՄԱՆ ԵՎ ՈՒՍՈՒՄՆԱՌՈՒԹՅԱՆ ՄԵԹՈԴՆԵՐ	Դասախոսություն , զրույց սեմինար
	<ul style="list-style-type: none"> • Ժուռնալիստի մասնագիտական բարոյականության առանձնահատուկ հիմքերը: • Մասնագիտական բարոյականության էությունը, ծագումն ու գործառույթները: • Լրագրողի մասնագիտական բարոյականության վարքականոնները: • Ժուռնալիստական բարոյականությունը որպես հասարակական գիտակցության ձև:

ԴԱՍԸՆԹԱՑԻ ՀԱՄԱՌՈՏ
ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

- Մասնագիտական բարոյականությունը որպես լրագրողի անհատական գիտակցություն:
- Լրագրողի բարոյական գիտակցությունը և նրա դիրքորոշումը:
- Մարդ, քաղաքացի, մասնագետ:
- Ճշմարտությունը լրագրության մեջ:
- Լրագրողների տեղեկություն ստանալու իրավունքը, թույլատրելի և անթույլատրելի սահմանները:
- Հասարակական հետաքրքրություն և անձնական կյանք:
- Ժուռնալիստական կուլտուրա:
- Նոր էթիկա:
- Ժուռնալիստների միջազգային վարքագծի կանոններ:
- ՋԼՄ-ի էթիկայի բովանդակությունը:

ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

ՀԻՄՆԱԿԱՆ

1. Էրիկ Ֆիլթելիուս «Լրագրության 10 ոսկե պատվիրան», «Բնտերնյուս», Երևան-2001:
2. Лазутина Г. В. Основы творческой деятельности журналиста, Москва 2001
3. Авраамов Л. С Профессиональная этика журналиста. М. 1991. Девид Рендалл , Универсальный журналист, Санкт-Петербург.

ԼՐԱՑՈՒՑԻՉ

1. Լեոնարդ Ռեյ Թիլ, Ռոն Թեյլոր «Դեպի խմբագրություն», Երևան 2002:
2. «Քաղաքական պայքարը և լրագրողի մասնագիտական բարոյականությունը» /էթիկական կանոնագրերի ժողովածու/, ԵՄԱ, Երևան- 2000:

ՍՏՈՒԳՄԱՆ ԵՎ
ԳՆԱՀԱՏՄԱՆ ՁԵՎԵՐԸ

Ստուգողական աշխատանք,/ անհատական աշխատանք/,ամփոփիչ բանավոր ստուգում
Ընթացիկ ստուգումներ.
Նախատեսված է 1 ընթացիկ գրավոր ստուգում, ստուգողական աշխատանք ` 100 միավոր առավելագույն արժեքով: Հարցատոմսը պարունակում է 3 հարց` 30,30,40 միավորային արժեքով: Եզրափակիչ ստուգումը բանավոր է 100 միավոր առավելագույն արժեքով: Քննական հարցատոմսը պարունակում է 3 հարց` 30, 30, 40 միավորային արժեքով: Միավորների քայլը 5 է:

ԳՆԱՀԱՏՄԱՆ
ԲԱՂԱԴԻԳՆԵՐ ԵՎ
ԿՇԻՌ

1. Բաղադրիչ 1 – 10% (հաճախումներ)
2. Բաղադրիչ 2 – 20% (ընթացիկ ակտիվություն)
3. Բաղադրիչ 3 – 70% (ամփոփիչ ստուգում)

ԳՆԱՀԱՏՄԱՆ ՍԱՆԴՂԱԿ

Գնահատման թվային միավորը	Տառային գնահատական	Գնահատականի պաշտոնական թվային համարժեքը
96-100	A+	5+
91-95	A	5
86-90	A-	5-
81-85	B+	4+
76-80	B	4
71-75	B-	4-
66-70	C+	3+
61-65	C	3
40-60	C-	3-
Մինչև 39	D	2

Ուսանողի ծանրաբեռնվածության աշխատաժամանակը կրեդիտ/կրեդիտժամ-3/90

Հ/Հ	Թեմա	Լսարանային ժամեր					Ուսանողի ինքնուրույն աշխատաժամանակը	Ուսանողի ընդհանուր աշխատաժամանակը
		Դասախոսություն	Գործնական	Լաբորատոր	Մեմինար	Ուս. պրակտիկա		
1.	Մասնագիտական էթիկա	2					2	4
2.	Ժուռնալիստի մասնագիտական բարոյականության առանձնահատուկ հիմքերը	2					3	5
3.	Մասնագիտական բարոյականության էությունը, ծագումն ու գործառույթները:	2					2	4
4.	Լրագրողի մասնագիտական բարոյականության վարքականոնները:				2		3	5
5.	Ժուռնալիստական բարոյականությունը որպես հասարակական գիտակցության ձև:	2					3	5
6.	Մասնագիտական բարոյականությունը որպես լրագրողի անհատական գիտակցություն				2		3	5
7.	Լրագրողի բարոյական գիտակցությունը և նրա դիրքորոշումը:				2		3	5
8.	Մարդ, քաղաքացի, մասնագետ:	2					3	5
9.	Ճշմարտությունը լրագրության մեջ:	2					4	6
10.	Նոր էթիկա				2		3	5
11.	Լրագրողների տեղեկություն ստանալու իրավունքը, թույլատրելի և անթույլատրելի սահմանները:				2		3	5
12.	Հասարակական հետաքրքրություն և անձնական կյանք:	2					3	5
13.	Ժուռնալիստական կուլտուրա:				2		3	5
14.	Ժուռնալիստների միջազգային վարքագծի կանոններ:	2					2	4
15.	Լրագրողական էթիկայի հիմունքները պահանջում են խորը ուսումնասիրություն				2		3	5
16.	Զլմ-ի էթիկայի բովանդակությունը				3		2	4
Ընթացիկ ստուգում 1								3
Ընթացիկ ստուգում 2								3
Ամփոփիչ ստուգում								8
Ընդամենը								90

