

**ԱՌԱՐԿԱՅԱԿԱՆ ՆԿԱՐԱԳԻՐ  
ՀԱՅԵՐԵՆԻ ՈՃԱԲԱՆՈՒԹՅՈՒՆ**

ՖԱԿՈՒԼՏԵՏ	ՊԱՏՄԱԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ
ԱՄԲԻՈՆ	ՀԱՅՈՑ ԼԵԶՎԻ ԵՎ ՆՐԱ ԴԱՍԱՎԱՆԴՄԱՆ ՄԵԹՈԴԻԿԱՅԻ
ԱՌԱՐԿԱՅԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄ	ՀԱՅԵՐԵՆԻ ՈՃԱԲԱՆՈՒԹՅՈՒՆ
ԱՌԱՐԿԱՅԻ ԴԱՍԻՉԵՎ ՄՈԴՈՒԼՆԵՐԻ ՔԱՆԱԿԸ	1708B4/16
ՄԱՍՆԱԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ	ՀԱՅՈՑ ԼԵԶՈՒ ԵՎ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆ
ԿՈՒՐՍ/ԿԻՍԱՄՅԱԿ	3-րդ կուրս, 1-ին կիսամյակ

ԴԱՍԸՆԹԱՅԻ ՆՊԱՏԱԿԸ	Դասընթացի նպատակն է ուսանողներին գիտելիքներ տալ լեզվական միավորների ոճական, արտահայտչական հնարավորությունների մասին, զարգացնել դրանց կիրառման միջոցով արդյունավետ հաղորդակցում իրականացնելու հմտություններ ու կարողություններ:
ԿՐԹԱԿԱՆ ՎԵՐՋՆԱՐԴՅՈՒՆՔՆԵՐԸ	<ul style="list-style-type: none"> <li>ԳԻՏԵԼԻՔ</li> </ul> <p>Սահմանել ոճագիտության, որպես առանձին գիտաճյուղի առանձնահատկությունները, ոճաբանական վերլուծության սկզբունքները: Բառի ուղղակի և փոխաբերական իմաստները, բազմիմաստությունը, բառատեսակներն ըստ իմաստի, ձևի /հնչյունական կազմի/ և առաջացման աղբյուրի: Ոճագիտության հիմնական հասկացությունների բովանդակությունը, ոճերի տեսակները, լեզվի պատկերավորության և արտահայտչական միջոցները և այլն:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ԿԱՐՈՂՈՒԹՅՈՒՆ</li> </ul> <p>Կատարել խոսքի տարբեր տեսակների ոճաբանական վերլուծություն: Պատկերավոր, տրամաբանված, գրագետ խոսք շարադրել գրավոր և բանավոր տարբերակներով: Առանձնացնել և ներկայացնել գործառական ոճերի յուրահատկությունները և ճիշտ գործածել դրանց հնարավորությունները:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ՀՄՏՈՒԹՅՈՒՆ</li> </ul> <p>Արտահայտել սեփական մտքերն ու գաղափարները ճիշտ ու գրագետ ձևակերպմամբ, պաշտպանել սեփական կարծիքը: Տիրապետել հաղորդակցման հիմնական տեսակներին և սկզբունքներին, խոսք կառուցելու ոճական հմտություններին:</p>

ԴԱՍԸՆԹԱՅԻ ՆԿԱՐԱԳԻՐ	<ul style="list-style-type: none"> <li>ԿՐԵԴԻՏՆԵՐԻ ՔԱՆԱԿ -3</li> <li>ԼՄԱՐԱՅԻՆ ԺԱՄ -36</li> <li>ՄԵՄԻՆԱՐ - 18</li> <li>ԴԱՍԱԽՈՍՈՒԹՅՈՒՆ -18</li> <li>ՇԱԲԱԹԱԿԱՆ ԺԱՄ - 4</li> </ul>
--------------------	--

ԴԱՍԸՆԹԱՅԻ ՀԱՄԱՌՈՏ ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ոճագիտության, որպես առանձին գիտաճյուղի ձևավորման ու զարգացման ներքին տրամաբանությունը, ոճաբանական վերլուծության սկզբունքները: Լեզու, խոսք, հաղորդակցում: Հաղորդակցման հիմնական տեսակները:</li> <li>Լեզվական միավորների /հնչյուն, բառ, բառակապակցություն, նախադասություն/ ոճական, արտահայտչական հնարավորությունները:</li> <li>Խոսքի պատկերավորության, արտահայտչական միջոցները:</li> <li>Լեզվի տարբերակային ձևերը, գործառական ոճեր:</li> </ul>
--------------------------------------	---

ՆԱԽԱՊԱՅՄԱՆՆԵՐ

Նախնական գիտելիքներ հայոց լեզվի ոճաբանությունից՝ ավագ դպրոցի չափորոշիչներին համապատասխան, ինչպես նաև բուհական գիտելիքներ լեզվական միավորների, դրանց իմաստային խմբերի ու քերականական կարգերի մասին:

ԴԱՍԱՎԱՆԴՄԱՆ ԵՎ ՈՒՍՈՒՄՆԱՌՈՒԹՅԱՆ ՄԵԹՈԴՆԵՐ

Դասախոսություն, խմբային քննարկումներ, մտազրոհ, պրիզմա

ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆ ՀԻՄՆԱԿԱՆ

1. Եզեկյան Լ., Ոճագիտություն, 372 էջ, Ե., 2000:
2. Ջահուկյան Գ., ԽղաթյանՖ., Հայոց լեզվի ոճաբանություն, 130 էջ, Ե., 2007:
3. Մելքոնյան Ս., Ակնարկներ հայոց լեզվի ոճաբանության, 245 էջ, Ե., 1984:
4. Մարության Ա., Հայոց լեզվի ոճաբանություն, Ե., 2000:
5. Մկրտչյան Ռ., Ժամանակակից հայերենի ձևաբանական ոճաբանություն, Ե., 1992:
6. Բաղիկյան Խ., Ճիշտ խոսենք հայերեն, 197 էջ, Ե., 2012:
7. Կաժոյան Հ., Հաղորդակցություն սոցիալական փոփոխության համար, ցանցային համագործակցության հիմունքներ, Ե.,

ԼՐԱՑՈՒՑԻՉ

1. Աբրահամյան Ս., Հայոց լեզու, բառ և խոսք, Ե., 1978, էջեր 63-164:
2. Հարությունյան Հ, Գեղարվեստական խոսք, Ե., 1986, էջեր 133-287:
3. Էլոյան Ս., Ժամանակակից հայերենի բառային ոճաբանություն, Ե., 1989, էջեր 68-180:
4. Բեղիբյան Պ., Բառերի խորհրդավոր աշխարհից, Ե., 1989:
5. Հախվերդյան Լ., Ջրույցներ լեզվի մասին, Ե., 1993:

ՍՏՈՒԳՄԱՆ ԵՎ ԳՆԱՀԱՏՄԱՆ ՁԵՎԵՐԸ

Ընթացիկ I /գրավոր.՝ 35, 35, 30 կշիռներով/, ընթացիկ II /գրավոր.՝ 35, 35, 30 կշիռներով/և ամփոփիչ գրավոր ստուգում, 100 միավորանոց համակարգով:

ԳՆԱՀԱՏՄԱՆ ԲԱՂԱԴՐԻՉՆԵՐ ԵՎ ԿՇԻՌ

1. Բաղադրիչ 1 – 10% (հաճախումներ)
2. Բաղադրիչ 2 – 20% (ընթացիկ ակտիվություն)
3. Բաղադրիչ 3 – 70% (ամփոփիչ ստուգում)

ԳՆԱՀԱՏՄԱՆ ՍԱՆԴՂԱԿ

Գնահատմանը միավորը	Տառային գնահատական	Գնահատականի պաշտոնական դեղքը
96-100	A+	5+
91-95	A	5
86-90	A-	5-
81-85	B+	4+
76-80	B	4
71-75	B-	4-
66-70	C+	3+
61-65	C	3
40-60	C-	3-
Մինչև 39	D	2

**Ուսանողի ծանրաբեռնվածության աշխատաժամանակը կրեդիտ/կրեդիտ ժամ –3/90**

h/h	Թեմա	Լսարանային ժամեր					Ուսանողի ինքնուրույն աշխատա-ժամանակը	Ուսանողի ընդհանուր աշխատա-ժամանակը
		Դասախոսություն	Սեմինար	Գործնական	Լաբորատոր	Ուս. պրակ.		
1	«Ոճաբանություն» առարկան և նրա ուսումնասիրության խնդիրները:			2			4	6
2	Ոճերի դասակարգումը			2			4	6
3	Հնչյունների ոճական արժեքը (առձայնույթ, բաղաձայնույթ, քնաձայնություն կամ նմանաձայնություն)			2			2	4
4	Բառագիտական ոճագիտություն			2			2	4
5	Բառային ոճաբանություն			2			4	6
6	Բառապաշարի շերտերը և նրանց ոճական բնութագրերը			2			2	4
7	Հայերենի դարձվածքները, դրանց ոճական արժեքը			2			4	6
8	Ձևաբանական ոճագիտություն			2			2	4
9	Խոսքի մասերը, ոճական արժեքը			2			1	3
10	Շարահյուսական ոճագիտություն			2			4	6
11	Շարահյուսական ոճագիտություն			2			2	4
12	Լեզվի պատկերավորման միջոցները			2			1	3
13	Լեզվի պատկերավորման միջոցները			2			2	4
14	Լեզվի արտահայտչական միջոցները			2			4	6
15	Լեզվի արտահայտչական միջոցները			2			1	3
16	Ընթացիկ ստուգում I							6
17	Ընթացիկ ստուգում II							6
18	Ամփոփիչ ստուգում							8
19	Ընդամենը							90