

**ԱՌԱՐԿԱՅԱԿԱՆ ՆԿԱՐԱԳԻՐ  
ՀԱՅ ՄԱՍՈՒԼԻ ՊԱՏՄՈՒԹՅՈՒՆ**

ՖԱԿՈՒԼՏԵՏ	ՊԱՏՄԱԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ
ԱՄԲԻՈՆ	ՀԱՅ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ, ՆՐԱ ԴԱՍԱՎԱՆԴՄԱՆ ՄԵԹՈԴԻԿԱՅԻ ԵՎ ԼՐԱԳՐՈՒԹՅԱՆ
ԱՌԱՐԿԱՅԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄ ԵՎ ԸՆԹԱՑԻԿ ՄՈՂՈՒԼ	ՀԱՅ ՄԱՍՈՒԼԻ ՊԱՏՄՈՒԹՅՈՒՆ, 1 ՄՈՂՈՒԼ
ԱՌԱՐԿԱՅԻ ԴԱՍԻՉ ԵՎ ՄՈՂՈՒԼՆԵՐԻ ՔԱՆԱԿ	1609B4/11.1, 3 ՄՈՂՈՒԼ
ՄԱՍՆԱԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ	ԼՐԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆ
ԿՈՒՐՍ/ԿԻՍԱՄՅԱԿ	3-րդ կուրս, 1-ին կիսամյակ
ԴԱՍԸՆԹԱՑԻ ՆՊԱՏԱԿԸ	<p>Ուսանողներին զիտելիքներ տալ հայ մամուլի սկզբնավորման, զարգացման փուլերի մասին: Նրանց ծանոթացնել հնդկահայ գաղութում, Թբիլիսիում ու Մոսկվայում լույս տեսած թերթերի, ինչպես նաև Մխիթարյան միաբանության մամուլի պատմությանը, վերջիններիս արձարձած ազգային, սոցիալ-տնտեսական, կրթական ու մշակութային թեմաներին:</p>
ԿՐԹԱԿԱՆ ՎԵՐՋՆԱՐԴՅՈՒՆՔՆԵՐԸ	<p><b>ԳԻՏԵԼԻՔ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Տիրապետի Հնդկաստանի Մադրաս քաղաքում լույս տեսած հայ անդրանիկ պարբերականի՝ «Ազդարարե-ի պատմությունից մինչև Թբիլիսում լույս տեսած «Մշակ», «Մեղու Հայաստան»-ի «Կռունկ Հայոց աշխարհ»-ի «Փորձ», «Արձագանքե պարբերականների պատմությանը, յուրաքանչյուր բնակավայր մամուլի առանձնահատկություններին:</li> </ul> <p><b>ԿԱՐՈՂՈՒԹՅՈՒՆ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Կարողանա պատկերացում ունենալ տարբեր գաղութավայրերում՝ Հնդկաստանում, Իտալիայում, Թբիլիսում լույս տեսած թերթերի ուղղվածության ու խմբագրակազմի մասին:</li> </ul> <p><b>ՀՄՏՈՒԹՅՈՒՆ</b></p> <p>Տիրապետի հայ ազգի համար պատմական նշանակություն ունեցող ժամանակաշրջանի առանձնահատկություններին, որոնք արձարձվել են հենց այս գաղութավայրերում լույս տեսած թերթերում:</p>
ԴԱՍԸՆԹԱՑԻ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՄԱՆ ՆԿԱՐԱԳԻՐ	<ul style="list-style-type: none"> <li>ԿՐԵԴԻՏՆԵՐԻ ՔԱՆԱԿ - 4</li> <li>ԼՍԱՐԱՆԱՅԻՆ ԺԱՄ - 48</li> <li>ԴԱՍԱԽՈՍՈՒԹՅՈՒՆ - 24</li> <li>ԳՈՐԾՆԱԿԱՆ ՊԱՐԱՊՄՈՒՆՔ</li> <li>ՍԵՄԻՆԱՐ ՊԱՐԱՊՄՈՒՆՔ - 24</li> <li>ՇԱԲԱԹԱԿԱՆ ԺԱՄ - 3</li> </ul>

ՆԱԽԱՊԱՅՄԱՆՆԵՐ

«Հայ ժողովրդի պատմություն», ինչպես նաև «Հայոց լեզու» ու «Հայ գրականությունն առարկաներից ձեռք բերված գիտելիքները:

Դասախոսություն, ուսումնառության բուրգ քննարկումներ տեսադիտումներ ինքնուրույն աշխատանք

ԴԱՍԸՆԹԱՅԻ ՀԱՄԱՌՈՏ ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

- Հայ պարբերական մամուլի սկզբնավորումը. «Ազդարար»-ը որպես հայ առաջին պարբերական:
- Մեսրոպ Թաղիադյանի պարբերականները.
- «Ազգասեր», «Ազգասեր Արարատյան»:
- «Ուսումնասեր» պարբերականը:
- «Եղբայրասեր» պարբերականը:
- Մխիթարյան միաբանության մամուլը:
- «Տարեգրություն» պարբերականը:
- «Եղանակ Բյուզանդիան» պարբերականը:
- «Դիտակ Բյուզանդիան» պարբերականը:
- «Բազմավեպ» պարբերականը:
- «Մայայց աղավնի» պարբերականը:
- Ստեփան Ոսկանի «Արեւելք եւ Արեւմուտք պարբերականները»:
- Արեւելահայ մամուլը 19-րդ դարի 50-60-ական թթ.-ին:
- «Ճռաքաղ» պարբերականը:
- «Մեղու Հայաստանի» պարբերականը:
- «Հյուսիսափայլ» պարբերականի հիմնադրման պատմությունը:
- Թբիլիսահայ մամուլի հիմնադրման պատմությունը:
- «Հայկական աշխարհ» պարբերականը:
- Գրիգոր Արծրունու վաղ շրջանի հրապարակախոսությունը:
- «Մշակ»-ի հիմնադրման պատմությունն ու արձարձած խնդիրները:
- Աբգար Հովհաննիսյանի հրապարակախոսական գործունեությունը:
- «Փորձ հանդեսի հիմնադրման պատմությունն ու արձարձած խնդիրները:
- «Արձագանք» պարբերականի հիմնադրման պատմությունն ու արձարձած խնդիրները:

ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

ՀԻՄՆԱԿԱՆ

1. Արտաշես Կարինյան, «Հայ պարբերական մամուլի պատմությունից», 1,2 հատորներ, Երևան, 1962թ.
2. Լեո, 6-րդ հատոր, Երևան, 1987 թ.
3. Մարգո Մխիթարյան «Հյուսիսափայլ» ամսագիրը, Երևան, 1956թ.:
4. Մարգո Մխիթարյան «Արեւելահայ մամուլը 19-րդ դարի երկրորդ կեսին»:

ԼՐԱՑՈՒՑԻՉ

1. Բաբլոյան Մ., «Հայ պարբերական մամուլի պատմությունը», Երևան, 1986:
2. Գալեմբարյան Գր., «Պատմություն հայ լրագրության», հատ.Ա(1794-1860), Վիեննա, 1893:
3. Երևանի պետական համալսարան, Ժուռնալիստիկա (Տեսության և պատմության հարցեր), ՊՐԱԿ Ե,

ՄՏՈՒԳՄԱՆԵՎԳԼԱՀԱՏՄԱՆՁԵՎԵՐԸ

Երևան, 2003:

Ստուգողական աշխատանք, բանավ որստուգում  
 Ընթացիկ ստուգումներ  
 Նախատեսված է 1 ընթացիկ գրավոր ստուգում,  
 ստուգողական աշխատանք 100 միավոր  
 առավելագույն արժեքով: Հարցատոմսը  
 պարունակում է 3 հարց՝ 30, 30, 40  
 միավորային արժեքով:

ԳՆԱՀԱՏՄԱՆ ԲԱՂԱԴՐԻՉՆԵՐ ԵՎ  
ԿՇԻՌ

- 1. Բաղադրիչ 1 10% /հաճախումներ/
- 2. Բաղադրիչ 2 20% /ընթացիկ ստուգում 1-ին/
- 3. Բաղադրիչ 3 20% /ընթացիկ ստուգում 2-րդ/
- 4. Բաղադրիչ 4 40% /ամփոփիչ ստուգում/
- 5. Բաղադրիչ 5 10% /ընթացիկ ակտիվություն/

ԳՆԱՀԱՏՄԱՆ ՍԱՆԴՂԱԿ

Գնահատման թվային միավորը	Տարային գնահատական	Գնահատականի պաշտոնական թվային համարժեքը
96-100	A+	5+
91-95	A	5
86-90	A-	5-
81-85	B+	4+
76-80	B	4
71-75	B-	4-
66-70	C+	3+
61-65	C	3
40-60	C-	3-
Մինչև 39	D	2

Հ/Հ	Թեմա	Լսարանային ժամեր					Ուսանողի ինքնուրույն աշխատածամանակը	Ուսանողի ընդհանուր աշխատածամանակը
		Դասախոսություն	Գործնական	Լաբորատոր	Մեմինար	Ուս. պրակտիկա		
1.	Հայ պարբերական մամուլի սկզբնավորումը. «Ազդարար»-ը որպես հայ առաջին պարբերական, Մեսրոպ Թաղիադյանի պարբերականները:	2					6	8
2.	Մխիթարյան միաբանության մամուլը:	2					6	8
3.	«Բազմավեպ» պարբերականը				2		6	8
4.	Ստեփան Ոսկանի «Արեւելք եւ Արեւմուտք» պարբերականները:				2		6	8
5.	Արեւելահայ մամուլը 19-րդ դարի 50-60-ական թթ.-ին:	2					6	8
6.	«Հյուսիսափայլ» պարբերականի հիմնադրման պատմությունն ու արձարձած խնդիրները:				2		6	8
7.	Թբիլիսահայ մամուլի հիմնադրման պատմությունը:	2					6	8
8.	Գրիգոր Արծրունու վաղ շրջանի հրապարակախոսությունը:				2		6	8
9.	«Մշակ»-ի հիմնադրման պատմությունն ու արձարձած խնդիրները:				2		6	8
10.	Աբգար Հովհաննիսյանի հրապարակախոսական գործունեությունը: «Փորձ» եւ «Արձագանք» պարբերականները:				2		6	8
11.	«Արձագանք» պարբերականի հիմնադրման պատմությունն ու արձարձած խնդիրները	2					6	8
12.	«Փորձ» հանդեսի հիմնադրման պատմությունն ու արձարձած խնդիրները:	2					6	8
Ընթացիկ ստուգում 1								6
Ընթացիկ ստուգում 2								6
Ամփոփիչ ստուգում								12
<b>Ընդամենը</b>								<b>120</b>

