

**ԱՌԱՐԿԱՅԱԿԱՆ ՆԿԱՐԱԳԻՐ  
ԺՈՒՌՆԱԼԻՄՍՆ ԱՐՏԱԿԱՐԳ ԻՐԱՎԻՃԱԿՆԵՐՈՒՄ**

ՖԱԿՈՒԼՏԵՏ	ՊԱՏՄԱԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ
ԱՄԲԻՈՆ	ՀԱՅ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ, ՆՐԱ ԴԱՍԱՎԱՆԴՄԱՆ ՄԵԹՈԴԻԿԱՅԻ ԵՎ ԼՐԱԳՐՈՒԹՅԱՆ
ԱՌԱՐԿԱՅԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄ ԵՎ ԸՆԹԱՑԻԿ ՄՈԴՈՒԼ	ԺՈՒՌՆԱԼԻՄՍՆ ԱՐՏԱԿԱՐԳ ԻՐԱՎԻՃԱԿՆԵՐՈՒՄ
ԱՌԱՐԿԱՅԻ ԴԱՍԻՉ ԵՎ ՄՈԴՈՒԼՆԵՐԻ ՔԱՆԱԿ	1609B4/28
ՄԱՍՆԱԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ	ԼՐԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆ
ԿՈՒՐՍ/ԿԻՍԱՄՅԱԿ	4-րդ կուրս 2-րդ կիսամյակ
ԴԱՍԸՆԹԱՑԻ ՆՊԱՏԱԿԸ	Դասընթացի նպատակն է ուսանողներին սովորեցնել արտակարգ իրավիճակներում լրագրողական աշխատանքի առանձնահատկությունները, գործունեության արդյունավետ կազմակերպումը, ՀՀ օրենսդրությանը համապատասխան գործունեության ծավալում:
ԿՐԹԱԿԱՆ ՎԵՐՋՆԱՐԴՅՈՒՆՔՆԵՐԸ	<ul style="list-style-type: none"> <li>ԳԻՏԵԼԻՔ մասնագիտական պարտականությունները դժբախտ պատահարների, տարերային աղետների, քաղաքացիական անկարգությունների և մասսայական հուզումների ժամանակ:</li> <li>ԿԱՐՈՂՈՒԹՅՈՒՆ. օպերատիվ և օբյեկտիվ լուսաբանել իրադարձությունները արտակարգ իրավիճակներում՝ դրսևորելով մասնագիտական էթիկային համապատասխան վարքագիծ:</li> <li>ՀՄՏՈՒԹՅՈՒՆ արտակարգ իրավիճակներում մարդկանց հետ հաղորդակցվելու հոգեբանական մեթոդներին, լրագրողական փորձառությանն ու արագ կողմնորոշվելու հմտությանը:</li> </ul>
ԴԱՍԸՆԹԱՑԻ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՄԱՆ ՆԿԱՐԱԳԻՐ	<ul style="list-style-type: none"> <li>ԿՐԵԴԻՏՆԵՐԻ ՔԱՆԱԿ - 4</li> <li>ԼՍԱՐԱՅԻՆ ԺԱՄ -40</li> <li>ԴԱՍԱԽՈՍՈՒԹՅՈՒՆ -20</li> <li>ՍԵՄԻՆԱՐ ՊԱՐԱՊՄՈՒՆՔ - 20</li> <li>ՇԱԲԱԹԱԿԱՆ ԺԱՄ -4</li> </ul>
ՆԱԽԱՊԱՅՄԱՆՆԵՐ	Նախնական գիտելիքներ արտակարգ իրավիճակներում աշխատող լրագրողների աշխատանքային գործունեության, կողմնորոշման և իրադարձությունների լուսաբանման մասին:
ԴԱՍԱՎԱՆԴՄԱՆ ԵՎ ՈՒՍՈՒՄՆԱՌՈՒԹՅԱՆ ՄԵԹՈԴՆԵՐ	Դասախոսություն, Ինքնուրույն աշխատանք, սեմինար, քննարկումներ

<p>ԴԱՍԸՆԹԱՑԻ ՀԱՄԱՌՈՏ ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Արտակարգ իրավիճակների դասակարգումը:</li> <li>• ՁԼՄ-ների դերը իրադարձությունների լուսաբանման ժամանակ</li> <li>• Լրագրողական աշխատանքը պատերազմական գործողությունների ժամանակ (Ֆրանսիա, Անգլիա, Գերմանիա, Իտալիա, Շվեդիա):</li> <li>• Լրագրողական գործունեությունը բնական աղետների ժամանակ:</li> <li>• Լրագրողական գործունեությունը ահաբեկչական գործողությունների և ազգամիջյան կոնֆլիկտների ժամանակ:</li> <li>• ՁԼՄ-ների աշխատանքը բնակչության հետ՝ ՀՀ օրենսդրությամբ սահմանված կարգով:</li> <li>• Ռադիոն և հեռուստատեսությունը որպես օպերատիվ լրատվամիջոցներ:</li> <li>• Ռեպորտաժ կոնֆլիկտի մասին՝ կոնֆլիկտի վայրից:</li> <li>• ՁԼՄ-ները և հոգեբանական գործունեությունը... ՁԼՄ-ները և ագրեսիան. հետևանքներ:</li> <li>• Հետաքննող լրագրողների աշխատանքը:</li> <li>• Լրատվամիջոցների ազդեցության հնարավորությունները</li> <li>• Լրագրողը վտանգավոր գոտում</li> </ul>
--	--

<p>ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆ</p> <p>ՀԻՄՆԱԿԱՆ</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Վ.Միրաքյան, Լրատվամիջոցների ազդեցության հնարավորությունները, 2010թ., էջեր 39-43, 77- 89, 95- 104, 150-165:</li> <li>2. Վ.Միրաքյան, «Ագրեսիվ հեռուստատեսության» հետևանքները, Երևան-2012, էջեր 17-30, 61-77:</li> <li>3. Трубицына А. В. психолог, центр профилактики наркозависимости</li> <li>4. Воробьев Ю. А. Лонтионов Н. И. “Катастрофы и человек”, Москва, 1997</li> </ol>
--------------------------------------	---

<p>ԼՐԱՑՈՒՑԻՉ</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Լրագրողների և լրատվամիջոցների նկատմամբ բռնությունները, ճնշումները և դատական գործերը Հայաստանում 2008-2009, «Հետաքննող լրագրողներ» ՀԿ, 2009թ., էջեր 8-15, 25-27, 40-57:</li> <li>2. Լրագրողներն ընդդեմ ահաբեկչության ու բռնությունների, Երևան, 2008թ.:</li> <li>3. Ռ. Եղիազարյան, Զրույցներ լրագրության հոգեբանության մասին, Երևանի Մամուլի ակումբ, էջ 32-40:</li> <li>4. Տեղեկատվություն, Մարդ, Իրավունք, Երևան 2005, էջ 13-32:</li> <li>5. Трубицына А. В. психолог, центр профилактики наркозависимости</li> </ol>
------------------	--

<p>ՍՏՈՒԳՄԱՆ ԵՎ ԳՆԱՀԱՏՄԱՆ ՁԵՎԵՐԸ</p>	<p>Ընթացիկ գրավոր ստուգում/ստուգողական աշխատանք/,ամփոփիչ բանավոր ստուգում: Նախատեսված է եզրափակիչ բանավոր ստուգում՝ 100 միավոր առավելագույն արժեքով./հարցատոմսում 3 հարց՝ 30, 40, 30 կշիռներով/:</p> <p>Միավորների քայլը 5 է:</p>
---	---

ԳՆԱՀԱՏՄԱՆ ԲԱՂԱԴՐԻՉՆԵՐԸ  
ԵՎ ԿՇԻՌՆԵՐԸ

1. Բաղադրիչ 1 – 10% (հաճախումներ)
2. Բաղադրիչ 2 – 10% (ընթացիկ ակտիվություն)
3. Բաղադրիչ 3 – 20% (1-ին ընթացիկ ստուգում)
4. Բաղադրիչ 4 – 20% (2-րդ ընթացիկ ստուգում)
5. Բաղադրիչ 5 – 40% (ամփոփիչ ստուգում)

ԳՆԱՀԱՏՄԱՆ ՍԱՆԴՂԱԿ

Գնահատման բազմաբաղադրիչ համակարգ	Տառային գնահատական	Գնահատականի պաշտոնական թվային համարժեքը	ԳՊՄԻ գնահատական
	A+	5+	96-100
	A	5	91-95
	A-	5-	86-90
	B+	4+	81-85
	B	4	76-80
	B-	4-	71-75
	C+	3+	66-70
	C	3	61-65
	C-	3-	40-60
	D	2	Մինչև 39

**Ուսանողի ծանրաբեռնվածության աշխատաժամանակը կրեդիտ/կրեդիտժամ-4/120**

Հ/Հ	Թեմա	Լսարանային ժամեր					Ուսանողի ինքնուրույն աշխատաժամանակը	Ուսանողի ընդհանուր աշխատաժամանակը
		Դասախոսություն	Գործնական	Լաբորատոր	Սեմինար	Ուս. պրակտիկա		
1.	Արտակարգ իրավիճակների դասակարգումը	2					2	4
2.	ԶԼՄ-ների դերը իրադարձությունների լուսաբանման ժամանակ:	2					3	5
3.	Լրագրողի աշխատանքը պատերազմական գործողությունների ժամանակ				2		3	5
4.	Ռադիոն որպես արտակարգ իրավիճակներում գործող ամենաօպերատիվ, ամենահաս լրատվամիջոց	2					4	6
5.	Արտակարգ իրավիճակներն ու հեռուստատեսությունը				2		3	5
6.	ԶԼՄ-ների աշխատանքը բնակչության հետ ՀՀ օրենսդրությամբ սահմանված կարգով	2					2	4
7.	Հեռուստատեսությունը որպես արտակարգ իրավիճակներում գործող լրատվամիջոց	2					3	5
8.	Օպերատիվ լրատվամիջոցներ				2		3	5
9.	ԶԼՄ-ները և հոգեբանական գործոնը				2		2	4
10.	ԶԼՄ-ները և ազդեցիկ հետևանքներ				2		3	5
11.	Հետաքննող լրագրողների աշխատանքը				2		3	5
12.	Լրատվամիջոցների ազդեցության հնարավորությունները	2					3	5
13.	Լրագրողը վտանգավոր գոտում				2		3	5
14.	Լրագրողները և ԶԼՄ-ները դատարանում	2					2	4
15.	Բռնություններ լրագրողների նկատմամբ. դեպքեր, վերլուծություններ:	2					2	4

16.	Խոչընդոտներ արտակարգ իրավիճակներ լուսաբանող լրագրողի աշխատանքում				2		2	4
17.	Մարդու իրավունքների և հիմնարար ազատությունների մասին եվրոպական կոնվենցիայի սկզբունքները:	2					2	4
18.	Ռեպորտաժ կոնֆլիկտի մասին՝ կոնֆլիկտի վայրից				2		2	4
19.	ՁԼՄ-ների դերը սոցիալական դիրքորոշումների ձևավորման գործում:	2					3	5
20.	Ազրեսիան հայկական եթերում:				2		3	5
21.	Դեյվիդ Ֆիլիպսը ՁԼՄ-ների ազդեցության մասին:	2					3	5
Ընթացիկ ստուգում 1								9
Անփոփիչ ստուգում								12
Ընդամենը								120